

## El Menorca Doc Fest estrena 'Tomatigat', el documental de Juanjo Tejero sobre actes de resistència vinculada a l'arrelament a l'illa com estil de vida

- 'Tomatigat', l'òpera prima del ciutadellenc Juanjo Tejero, retrata en cinc hores diferents personatges i els seus vincles amb el territori en confrontació amb els canvis que ha sofert l'illa amb l'arribada massiva de visitants.
- La projecció es pot veure des del passat 9 d'octubre al Centre d'Art i Cultura de Ca n'Àngel, es Mercadal, fins al 18 d'octubre, junt amb una exposició de retrats d'alguns dels protagonistes del documental. També es pot visionar a través del canal de Youtube del Menorca Doc Fest fins a la data de finalització de l'exposició.

El [Menorca Doc Fest](#), el festival de cinema i fotografia documental de l'illa, patrocinat per la Fundació Foment del Turisme de Menorca (FFTM), presenta **'Tomatigat', el primer documental de Juanjo Tejero**, una mirada costumista sobre com les invasions actuals afecten els habitants de Menorca i el seu territori. Les imatges es van gravar durant l'estiu de 2025.

Es va inaugurar el passat 9 d'octubre, a les 18 hores, i es podrà veure fins el 18 d'octubre al **Centre d'Art i Cultura de Ca n'Àngel, es Mercadal**. A la sala també hi ha una petita **exposició amb retrats, a càrrec de Cristian P.Coll, dels protagonistes de la projecció**.

Cinc hores de durada és un format poc habitual, però a mesura que avança la pel·lícula s'entén com una decisió coherent amb el que s'explica i el que es vol defensar. 'Tomatigat' (2025, VO, 5 h 2 min., VÍDEO 8) és un documental valuós, important de veure, de difondre i de reflexionar-hi, perquè genera debat.

La permissivitat cap a les invasions ha canviat molt des dels temps dels antics foners balears. Sense gaire context, ni introducció de personatges ni etiquetes, el documental segueix l'entorn proper del director, sobretot en Víctor, un jardiner ciutadellenc que traspua senzillesa, sinceritat i bondat. A través seu, l'espectador és testimoni de diferents actes de resistència que es fan a l'illa: resistència a través de l'agricultura, de la música, de la criança, de la tradició, de les protestes ciutadanes... i del mateix documentalisme.

En definitiva, és un retrat de la naturalesa i de com els humans hi convivim, destruint-la o respectant-la més o menys. Parla del xoc entre el capitalisme desbocat i la supervivència. Arribarà un moment en què haurem de decidir amb qui ens posicionem, i com més tardem a plantejar-nos les qüestions que s'hi exposen, més probable és que sigui massa tard.

**Fins dia 18 també es podrà veure excepcionalment a Youtube** (<https://www.youtube.com/watch?v=zOnZ0Skq7mQ>), al canal del Menorca Doc Fest.

**Juanjo Tejero** es va formar a l'Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC) i ha treballat com a atrezzista en nombrosos i diversos projectes audiovisuals. Amb 'Tomatigat' s'estrena com a director de documental.

**Fitxa tècnica:** Direcció, imatge, so i edició: Juanjo Tejero. Música: Fornaris / Joan Mercadal.

*El Menorca Doc Fest és una iniciativa des FAR Cultural que compta amb el patrocini de la FFTM, l'Institut d'Estudis Baleàrics i el Consell Insular de Menorca.*

Tota la informació i els materials de premsa, disponibles a la nostra [sala de premsa](#).

**Segueix-nos**

[Menorca Doc Fest](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

**Contacte de premsa:**

Anaïs Faner Anglada

[comunicacio@menorcadocfest.com](mailto:comunicacio@menorcadocfest.com)

+34 681 269 251