

## «Goals for Hope» arriba al Menorca Doc Fest: una exposició i un projecte educatiu per canviar la mirada sobre la migració

- Del 9 al 18 d'octubre, Ca n'Àngel acull l'exposició de fotografia participativa d'Ofelia de Pablo i Javier Zurita i també tallers educatius de fotografia

Del 9 al 18 d'octubre, el Centre d'Art i Cultura Ca n'Àngel (es Mercadal) acull «[Goals for Hope](#)» (Gols per a l'esperança), d'Ofelia de Pablo i Javier Zurita, un projecte d'impacte social que combina fotografia participativa, futbol i educació per transformar la narrativa sobre la migració, combatre els discursos d'odi i convertir els joves migrants en protagonistes i agents de canvi.

**Ofelia de Pablo** i **Javier Zurita** són documentalistes, fotògrafs i periodistes d'investigació. Cofundadors de Hakawatifilm, creen narratives visuals que combinen periodisme, fotografia, documental i educació per generar impacte social i ambiental en drets humans, gènere i conservació.

El **dissabte 10 d'octubre, a les 11 h**, els Ofelia de Pablo i Javier Zurita presentaran el projecte, i també es podran veure els resultats dels tallers de fotografia participativa realitzats a Menorca per l'equip de l'**Aula Doc** del Menorca Doc Fest.

«Goals for Hope», un projecte de Hakawatifilm. Actuació subvencionada pel Ministeri de Cultura, amb el suport de Canon Espanya. Més informació: [www.goalsforhope.org](http://www.goalsforhope.org)

### Una exposició pensada per a l'aula

«Goals for Hope» va més enllà d'una sala d'exposicions. El projecte inclou un **recurs educatiu** per al professorat d'Educació Secundària, dissenyat per l'Associació MiRu (Mirada Rumiant) per a Hakawatifilm, que permet que allò que passa als tallers participatius tingui continuïtat a l'aula. Les imatges de l'exposició s'utilitzen com a punt de partida per aprendre a pensar críticament i qüestionar els estereotips sobre les persones migrants. Aquest recurs s'estructura en tres mòduls, que es poden treballar de manera independent o encadenada. L'itinerari va de l'emoció a la comprensió i a la transformació, i connecta amb àrees com Valors Cívics i Ètics, Ciències Socials, Educació Visual i Plàstica o Llengua, i amb diversos Objectius de Desenvolupament Sostenible.

En el marc del [8è Menorca Doc Fest](#), l'**Aula Doc** ofereix tallers de fotografia amb càmeres professionals per a l'alumnat de secundària i batxillerat dels centres educatius de l'illa, basats en aquest recurs i a càrrec de **Paula Jaume Sanchez**. Les sessions s'han dividit entre el divendres 25 de setembre, de 9 a 11 hores, amb alumnes de 6è del Col·legi Públic Mare de Déu del Toro (es Mercadal); el dissabte 26 de setembre, de

19 a 21 hores, amb el Casal de Joves des Mercadal; i el dilluns 5 d'octubre, de 9 a 11 hores, amb un altre grup d'alumnes de 6è del Col·legi Públic Mare de Déu del Toro.

**Paula Jaume Sanchez** és fotògrafa analògica i artista visual. Llicenciada en Comunicació Audiovisual, explora la relació entre persones i naturalesa, i crea imatges que conviden a sentir i a reflexionar. Els seus projectes parlen d'identitat i de simbiosi amb el món i amb la natura que ens envolta. Ha exposat el seu treball fotogràfic des de Menorca fins a Itàlia, Alemanya i la península Ibèrica.

*El Menorca Doc Fest és una iniciativa des FAR Cultural que compta amb el patrocini de la FFTM, l'Institut d'Estudis Baleàrics i el Consell Insular de Menorca.*

Tota la informació i els materials de premsa, disponibles a la nostra [sala de premsa](#).

**Segueix-nos**

[Menorca Doc Fest](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

**Contacte de premsa:**

Anaïs Faner Anglada

[comunicacio@menorcadocfest.com](mailto:comunicacio@menorcadocfest.com)

+34 681 269 251